



**MUSE**  
alla Lavagna

**2021**  
**2022**



**I LABORATORI DI**

**TEATRO,  
DANZA,  
MUSICA  
E CINEMA**

Questi laboratori contribuiscono al raggiungimento dei seguenti obiettivi di sviluppo sostenibile



TEATRO, DANZA, MUSICA E CINEMA



## ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE SONORIA

# MUSICA, MEDIA E LE TECNOLOGIE NEL MONDO

SECONDARIA DI SECONDO GRADO

MODALITÀ  
5 INCONTRI DA 1 ORA

Per le Scuole secondarie di 2° grado e gli Istituti d'istruzione superiori la proposta musicale di SONORIA APS per Muse alla Lavagna si allaccia alle tecnologie, vecchie e nuove, ed all'apporto che esse hanno offerto (o non offerto) alla diffusione della musica, alle influenze che hanno avuto nei cambiamenti di costume, nelle mode, nella storia.

Un viaggio intenso nel Mondo; dalla musica ascoltata alla radio a quella vista e scaricata in streaming.

Apriamo le braccia al mondo, lasciamoci trasportare dalla sua forza e dalla sua energia e viviamo insieme i cambiamenti!

Luogo svolgimento: I laboratori si svolgeranno direttamente presso i Plessi e le sedi dei rispettivi Istituti Scolastici.

I laboratori si svolgeranno in presenza sotto il gestore diretta di due Docenti Esperti di SONORIA APS.

Sono previsti sono 5 incontri da 1 ora (o un'ora "didattica") per ciascuna classe o gruppo di lavoro.

Il laboratorio richiede la disponibilità da parte della Scuola/ Plesso di un apparecchio Tv, di un Videoproiettore o di una LIM)



QUESTO LABORATORIO  
PUÒ ESSERE REALIZZATO  
A DISTANZA SEGUENDO  
MODALITÀ CONCORDATE  
DIRETTAMENTE CON  
L'INSEGNANTE.

**SONORIA**  
let's play together

**BIETTIVI**  
PER LO SVILUPPO  
SOSTENIBILE



**MUSE ALLA LAVAGNA 2021/2022**

TEATRO, DANZA, MUSICA E CINEMA

## STORIE DI PIAZZA



QUESTO LABORATORIO  
PUÒ ESSERE REALIZZATO  
A DISTANZA SEGUENDO  
MODALITÀ CONCORDATE  
DIRETTAMENTE CON  
L'INSEGNANTE.

# LEGGERE RENDE LEGGERI E STORIE DI PIETRA

PRIMARIA  
SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
SECONDARIA DI SECONDO GRADO

Le Storie sono molto importanti per l'Associazione Culturale Storie di Piazza che dal 2005 ricerca sul territorio quella narrazione che restituisce un senso, un'identità ai luoghi e alle persone. Se la narrazione è il fulcro dell'associazione la lettura è uno strumento prezioso per divulgare contenuti importanti per la comunità. Il progetto di lettura ad alta voce è un percorso specifico che da tempo svolgiamo per accompagnare i bambini e i ragazzi durante le varie fasi di apprendimento per migliorare la loro capacità di comunicazione.

Nel tempo si è capito il valore della lettura ad alta voce per colui che ascolta e per chi legge per gli altri, due operazioni opposte ma assolutamente importanti ai fini dell'apprendimento. Sappiamo da studi condotti da diverse Università che nelle classi in cui la maestra legge ad alta voce per un'ora al giorno c'è un miglioramento su vari fronti, comprensione del testo, dimensioni cognitive, padronanza della lingua, intelligenza verbale e auto-percezione di benessere.

Il segreto della lettura viene trasmesso attraverso la sonorità e l'utilizzo della parola.

Il progetto sonoro-musicale allo scopo di condurre i ragazzi nell'esplorazione nel ruolo che le sonorità di elementi naturali quali la pietra, il legno, le foglie, le sementi, eccetera possono avere nella composizione di musiche e sonorizzazioni teatrali. L'uso di questi materiali ai fini musicali sarà l'occasione per riprendere contatto con memorie perdute e spazi che vanno recuperati, sarà lo stesso ambiente a divenire strumento, così facendo gli restituiranno quel tratto di interpretabilità che gli spetta. I ragazzi esploreranno l'ambiente attraverso le sue sonorità e lo interpreteranno con le loro architetture sonore.

Luogo svolgimento: In classe o all'aperto per i 3 incontri di Leggere rende leggeri. Storie di Pietra 3 incontri in classe e 1 in presenza a Bagneri.



Storie di Piazza  
ASSOCIAZIONE CULTURALE



COMUNE DI  
MUZZANO

 **BIETTIVI  
PER LO SVILUPPO  
SOSTENIBILE**



4  
ISTRUZIONE  
DI QUALITÀ



5  
PARITÀ  
DI GENERE

MUSE ALLA LAVAGNA 2020/2021



**I LABORATORI DI**

# **ARTE, CULTURA E STORIA**

Questi laboratori contribuiscono al raggiungimento dei seguenti obiettivi di sviluppo sostenibile



ARTE, CULTURA E STORIA



**Doc-Bi**  
**CENTRO STUDI BIELLESI**



QUESTO LABORATORIO  
PUÒ ESSERE REALIZZATO  
A DISTANZA SEGUENDO  
MODALITÀ CONCORDATE  
DIRETTAMENTE CON  
L'INSEGNANTE.

## CHE COSA FA UN ARCHIVISTA?

SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
SECONDARIA DI SECONDO GRADO

MODALITÀ  
1 INCONTRO  
DA CIRCA 3 ORE

Avete mai visitato un archivio?

Tra faldoni, fascicoli, documenti e campionari e, perché no, anche un po' di polvere, vi guideremo alla scoperta di un mestiere (quasi) sconosciuto, quello dell'archivista.

Un laboratorio in cui tutti gli studenti potranno cimentarsi partendo dall'analisi dei documenti, costruendone la "storia", scoprendo curiosità sulle aziende del passato, imparando a ricavare informazioni dalla rete e dai testi storici e infine provando a caricare i dati sul sistema operativo del Centro di Documentazione dell'Industria Tessile.

È un'opportunità di apprendimento inclusivo, con lo scopo di coinvolgere gli alunni alla scoperta della storia tessile biellese e di cimentarsi in un mestiere non proprio "comune" con lo scopo di valorizzare il patrimonio documentario che ha fatto la storia dell'industria tessile biellese e non solo.

L'attività si svolgerà presso l'ecomuseo "Fabbrica della Ruota" di Pray (Bi), oppure tramite un incontro di "didattica on-line", utilizzando le applicazioni di videoconferenza (eventualmente sarà possibile organizzare alternativamente il laboratorio in classe).

La prima parte sarà costituita dalla visita alla Fabbrica (oppure tour-virtuale) e ai macchinari in essa conservati, saranno introdotti i principi operativi del lavoro di archivista e verranno mostrate le tipologie di materiale conservate presso il Centro di Documentazione dell'Industria Tessile di Pray; la seconda parte consisterà nell'esercizio pratico su alcuni documenti di prova, funzionale alla creazione ed all'inserimento di una scheda archivistica completa. La durata complessiva del percorso è di circa 3 ore.



**BIETTIVI**  
PER LO SVILUPPO  
SOSTENIBILE



**MUSE ALLA LAVAGNA 2021/2022**

ARTE, CULTURA E STORIA



FATTI AD ARTE



QUESTO LABORATORIO  
PUÒ ESSERE REALIZZATO  
A DISTANZA SEGUENDO  
MODALITÀ CONCORDATE  
DIRETTAMENTE CON  
L'INSEGNANTE.

## IL BAMBINO ARTIGIANO

PRIMARIA  
SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
SECONDARIA DI SECONDO GRADO

MODALITÀ  
2 INCONTRI DA 2 ORE

Descrizione Il progetto formativo "Il Bambino artigiano", si rivolge agli studenti delle scuole primarie, secondarie di primo e secondo grado proponendo percorsi ad hoc finalizzati alla trasmissione di saperi e tecniche che difficilmente trovano spazio nella didattica proposta dai tradizionali percorsi scolastici. In particolare modo si riferisce al comparto dell'artigianato d'arte, valorizzandolo quale patrimonio e identità del territorio.

I laboratori si svolgeranno, tarati sui diversi target a cui saranno indirizzati, secondo lo schema seguente:

- TRAME IN GIOCO, LANA OLTRE IL GREGGE = 2 incontri (2 h/cad) Durante il primo incontro verrà realizzato un manufatto con la tecnica del feltro.

Durante il secondo incontro si esplorerà la tecnica della tessitura, con la realizzazione di un piccolo manufatto tessile.

- LA CARTAPESTA = 2 incontri (2 h/cad) Durante il primo incontro i partecipanti apprenderanno la tecnica della fabbricazione della cartapesta, attraverso la quale realizzeranno un manufatto.

Durante il secondo incontro si procederà alla decorazione del manufatto realizzato.

- CON LA TERRA E CON LE MANI - IMPASTO E CREO = 2 incontri (2 h/cad) Durante il primo incontro i partecipanti apprenderanno le tecniche di manipolazione dell'argilla, utili a dare forma al manufatto.

A seguito della cottura del manufatto, durante il secondo incontro si procederà alla sua decorazione.

- "Il profumo del legno, falegnami si diventa" = 1 incontro (3h) Il laboratorio si svolge in un unico incontro di tre ore, durante le quali ogni partecipante realizzerà un piccolo manufatto in legno

- "Liuteria, la forma del suono" = 1 incontro (3 h) Il laboratorio si svolge in un unico incontro di tre ore, durante le quali ogni partecipante realizzerà un piccolo strumento musicale

I laboratori si svolgeranno nella sede del MAC (Mestieri d'Arte Contemporanei) a Palazzo Ferrero (Biella Piazza) o nelle sedi scolastiche, qualora le singole classi incontrino difficoltà nel raggiungere sede



**BIETTIVI**  
PER LO SVILUPPO  
SOSTENIBILE



MUSE ALLA LAVAGNA 2021/2022

ARTE, CULTURA E STORIA



FONDAZIONE  
PISTOLETTO  
CITTADELLARTE



QUESTO LABORATORIO  
PUÒ ESSERE REALIZZATO  
A DISTANZA SEGUENDO  
MODALITÀ CONCORDATE  
DIRETTAMENTE CON  
L'INSEGNANTE.

## 1. (D)ESTRUCTURA 2. CODEX

PRIMARIA  
SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
SECONDARIA DI SECONDO GRADO

LAB 1.

(D)ESTRUCTURA - a social cartography through a game

Breve descrizione del laboratorio 3500 caratteri

Dieci tasselli colorati, una trottola, una domanda: sono queste le chiavi del nuovo gioco "(d)estructura", ideato dal collettivo El puente\_lab (composto dagli artisti Juan Esteban Sandoval e Alejandro Vásquez Salinas) e da Mariangela Aponte Núñez. Non si tratta di una semplice attività ludica, ma di uno strumento alternativo per analizzare e osservare i rapporti sociali in una comunità, raccogliendo dati nel contesto di uno specifico progetto.

Utenza ( 6\_ 19 anni)

LAB.2 :

CODEX – dal Segno Arte al Terzo Paradiso

Il percorso si incentra sull'importanza del concetto di "codice", inteso come insieme di simboli e caratteri che compongono un linguaggio segreto che permette solo a coloro che hanno la chiave per decifrarlo di entrare in comunicazione. Da sempre l'uomo, così come il mondo animale e naturale, utilizza dei codici per trasmettere significato e creare delle relazioni; anche l'Arte si avvale di codici, che hanno però la facoltà di stimolare le corde più sensibili del pensiero umano, fino ad aspirare ad un livello di universalità del linguaggio

Luogo svolgimento: I singoli laboratori prevedono, per la loro realizzazione, due appuntamenti.

Uno presso gli istituti scolastici ed uno presso la sede della Fondazione Pistoletto Onlus - Cittadellarte.

Gli appuntamenti potranno essere svolti anche in DaD o solamente presso gli Istituti Scolastici in caso di restrizioni sanitari vigenti nel periodo di riferimento.



**BIETTIVI**  
PER LO SVILUPPO  
SOSTENIBILE



MUSE ALLA LAVAGNA 2021/2022



**I LABORATORI DI**

# **SOCIETÀ E TERRITORIO**

Questi laboratori contribuiscono al raggiungimento dei seguenti obiettivi di sviluppo sostenibile





## IL CORAGGIO DELLA LIBERTÀ' Il fenomeno della TRATTA: contesto/ /modalità/strumenti



SECONDARIA DI SECONDO GRADO

MODALITÀ  
2 INCONTRI DA 2 ORE

Sia sulle origini, sulle cause che sulle ricadute del fenomeno della tratta degli esseri umani e dei suoi molteplici aspetti (sfruttamento della prostituzione, del lavoro, accattonaggio etc.), presenti anche sul nostro territorio come ovunque, riteniamo sia importante promuovere nella scuola percorsi di conoscenza e approfondimento, essendo questo un tema molto vasto e al tempo stesso nascosto.

Rispetto a tale tematica, non è semplice, per i nostri giovani, formarsi un'opinione. Luoghi comuni e conoscenze fragili agevolano modi di pensare superficiali, sicuramente alimentati dalla spettacolarità delle notizie veicolate dai media e dal susseguirsi di informazioni incomplete.

Nel Biellese, a seguito della recente nascita del Tavolo Tratta, sorgono iniziative volte alla sensibilizzazione e all'informazione; riteniamo dunque fondamentale incontrare gli studenti sollecitandoli a ricercare una corretta informazione e a sviluppare una coscienza critica, fornendo dati e dinamiche del fenomeno.

Il laboratorio è suddiviso in due incontri: il primo è da svolgersi in classe, mentre il secondo, essendo in plenaria e quindi raggruppando tutte le classi iscritte al progetto, è da svolgersi in un luogo capiente (da individuare a seconda del numero dei partecipanti; ipotizziamo comunque un'aula magna o sala conferenze).

**BIETTIVI**  
PER LO SVILUPPO  
SOSTENIBILE





QUESTO LABORATORIO  
PUÒ ESSERE REALIZZATO  
A DISTANZA SEGUENDO  
MODALITÀ CONCORDATE  
DIRETTAMENTE CON  
L'INSEGNANTE.

## POVERI NOI!

SECONDARIA DI SECONDO GRADO

MODALITÀ  
2 INCONTRI DA 2 ORE

Il primo dei 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile stabiliti dalle Nazioni Unite prevede di porre fine a tutte le forme di povertà in tutto il mondo entro il 2030.

Attualmente in Italia sono 5,6 milioni le persone che vivono in povertà assoluta, di cui 1,3 milioni sono bambini, dati che riflettono il peggioramento delle condizioni in cui versa la società anche a seguito della pandemia da Covid-19; per povertà assoluta si intende l'impossibilità di comprare l'essenziale per la sopravvivenza. Sembra dunque profilarsi il tempo di una grave recessione economica che diventa terreno fertile per la nascita di nuove forme di povertà, proprio come avvenuto dopo la crisi del 2008. Compito di Caritas, nell'ambito della promozione umana, è quello di incontrare e servire i poveri, anche attraverso l'attenzione al territorio e l'incontro con gli adulti del domani, affinché possano avere gli strumenti e le conoscenze per costruire un mondo in cui le disuguaglianze e le ingiustizie vengano ridotte.

Desideriamo partire dalle giovanissime generazioni, in ottica preventiva, spiegando che i poveri non sono diversi da noi, le situazioni che possono portare alla povertà e come molto spesso la povertà economica sia legata ad altri tipi di povertà.

Sono previsti due incontri della durata di due ore ciascuno, (Tot. 4h) da svolgere con le classi, durante l'orario scolastico e nel periodo compreso tra novembre 2021 e maggio 2022.

Il primo incontro verrà svolto in classe, mentre il secondo sarà un incontro diretto con gli operatori che lavorano quotidianamente a servizio dei poveri, pertanto l'incontro sarà itinerante, toccando i luoghi della città in cui si incontrano i poveri.

 **BIETTIVI  
PER LO SVILUPPO  
SOSTENIBILE**



SOCIETÀ E TERRITORIO



ASSOCIAZIONE  
NOMAFIE BIELLA



QUESTO LABORATORIO  
PUÒ ESSERE REALIZZATO  
A DISTANZA SEGUENDO  
MODALITÀ CONCORDATE  
DIRETTAMENTE CON  
L'INSEGNANTE.

## PROGETTO “ABITARE I MARGINI” Educazione alla Cittadinanza

PRIMARIA  
SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
SECONDARIA DI SECONDO GRADO

MODALITÀ  
3 INCONTRI DA 2 ORE

Il progetto “Abitare i margini” è una proposta educativa che No mafie Biella e Libera Biella propongono da numerosi anni. È un percorso di educazione alla legalità che si propone come strumento di supporto e di accompagnamento agli insegnanti delle scuole primarie e delle scuole superiori di primo e secondo grado nell'ambito della tema “educazione alla cittadinanza”.

Si realizza tramite attività laboratoriali condotte in classe, o a distanza, da formatori del presidio di Libera Biella “Springer Azoti”.

In particolare il progetto si propone di:

- fornire alle classi dei tre ordini di scuola, calibrandole in base all'età, conoscenze di base sulla storia delle mafie in Italia (definizioni, organizzazione, i reati più comuni, figure principali dell'antimafia);
- promuovere una cultura della legalità e del rispetto, a partire dalla quotidianità;
- promuovere il valore della cultura come principale strumento di contrasto alle mafie attraverso il ricorso a mezzi artistici di espressione e rielaborazione dei contenuti (musica, video, arte).

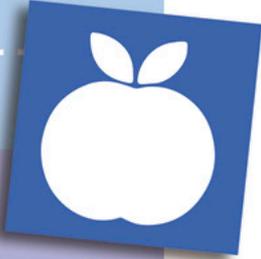
I laboratori si svolgono in classe. La pandemia ha costretto la scuola a regole nuove che incidono sugli spazi (dall'aula alla rete) e sulle modalità di comunicazione (lezione frontale o a distanza).



**BIETTIVI  
PER LO SVILUPPO  
SOSTENIBILE**



MUSE ALLA LAVAGNA 2021/2022



## I LABORATORI DI

# AMBIENTE E SALUTE

Questi laboratori contribuiscono al raggiungimento dei seguenti obiettivi di sviluppo sostenibile



AMBIENTE E SALUTE



ÉQUIPE ARC-EN-CIEL



QUESTO LABORATORIO  
PUÒ ESSERE REALIZZATO  
A DISTANZA SEGUENDO  
MODALITÀ CONCORDATE  
DIRETTAMENTE CON  
L'INSEGNANTE.

## I CAMBIAMENTI CLIMATICI

SECONDARIA DI SECONDO GRADO

MODALITÀ  
3 INCONTRI  
DA 1 ORA E MEZZO

Il progetto di educazione ambientale vuole essere un punto di partenza per capire la complessità delle conseguenze del cambiamento climatico sul nostro pianeta e sensibilizzare i ragazzi verso questo delicato ma attuale argomento, ponendo alcune fondamentali questioni, prendendo coscienza dell'urgenza del problema e mostrando le soluzioni a cui possiamo contribuire.

Com'è cambiato il clima, che cosa si intende per riscaldamento globale, quali sono le cause, che cosa sono i gas serra, perché è necessario ridurre la produzione, come mai il clima sta cambiando così in fretta, quali sono le responsabilità dell'uomo sui cambiamenti climatici, cosa sta succedendo sulle Alpi e sul nostro territorio.

Il laboratorio si svolgerà in classe. Sono previsti tre incontri per ogni laboratorio della durata di 1 ora e mezzo ciascuno.



 **BIETTIVI  
PER LO SVILUPPO  
SOSTENIBILE**



MUSE ALLA LAVAGNA 2021/2022