

BANDO DI CONCORSO

Letterario e Fotografico
ITIS "QUINTINO SELLA" - BIELLA

"Compagni di Vita"

Racconti, poesie e immagini dedicati agli animali d'affezione

Anno scolastico: 2025/2026	Edizione: Prima Edizione
Ente promotore: ITIS "Q. Sella"	Scadenza consegna elaborati: 30/06/2026

PREMESSA

Il presente bando istituisce il Concorso Letterario e Fotografico "Compagni di Vita", rivolto agli studenti e al personale dell'Istituto (collaboratori scolastici, Ata, docenti). Il concorso nasce dalla volontà di valorizzare la relazione autentica e profonda che lega l'essere umano agli animali d'affezione, esplorando con la parola scritta e il linguaggio visivo il valore affettivo, educativo ed etico di questa convivenza, promuovendo al contempo una cultura del rispetto e della cura verso gli animali.

Art. 1– Destinatari

STUDENTI

Il concorso è aperto a tutti gli studenti regolarmente iscritti all'Istituto nell'anno scolastico 2025/2026. Le candidature sono suddivise nelle seguenti fasce:

- Fascia A – Biennio anno scolastico 2025/2026
- Fascia B – Triennio anno scolastico 2025/2026

PERSONALE DELL'ISTITUTO

La categoria "Personale dell'Istituto" (collaboratori scolastici, Ata, docenti) concorre in una classe a sé.

Art. 2- Sezioni del Concorso

Il concorso si articola in due sezioni distinte:

SEZIONE A – CONCORSO LETTERARIO: NARRATIVA, POESIA E FUMETTO

- Racconto breve (prosa): da 1.500 a 9.000 caratteri spazi inclusi.
- Poesia: componimento in versi liberi o rimati, max 40 versi.
- Fumetto (b/n o colore): una cartella dimensione A3 max, formato Jpg (almeno 300 dpi).

Lingua: italiano. Dialectalismi ammessi solo se integrati con traduzione a piè di pagina.

SEZIONE B – CONCORSO FOTOGRAFICO

- Le immagini devono essere corredate di: a) Descrizione (max 500 parole) contenente titolo, spiegazione dello scatto e motivazione; b) Scheda tecnica completa (marca e modello fotocamera o smartphone, metadati EXIF). La mancata compilazione comporta l'esclusione.
- Il formato richiesto per la fotografia è JPG, lato lungo minimo 2.000 px.
- Non sono ammessi watermark, firme o bordi grafici. Non è consentita la post-produzione.

Art. 4 – Tema

Gli elaborati devono avere come soggetto principale un animale d'affezione (cane, gatto, coniglio, uccello, cavallo, ecc.) reale o immaginario. Temi suggeriti (non esclusivi):

1. Il primo incontro: la storia dell'arrivo di un animale nella propria famiglia.
2. Un giorno insieme: un momento quotidiano condiviso.
3. Perdita e memoria: elaborazione della fine del legame con un animale amato.
4. L'animale che vorrei: riflessione o fantasia sull'animale dei propri sogni.
5. Animali e città: convivenza tra spazio urbano e mondo animale.

Tema libero, purché strettamente attinente al rapporto uomo–animale d'affezione.

Art. 4 – Modalità di partecipazione

La partecipazione è individuale. Ciascun concorrente può presentare un solo elaborato per sezione (ammessa partecipazione a entrambe le sezioni).

Per partecipare è necessario:

- inviare l'elaborato (PDF per testi, JPG per le immagini) al seguente indirizzo e-mail: concorso2026@itis.biella.it entro l'30 giugno 2026; nel testo di accompagnamento della e-mail indicare nome, cognome, classe (riferita all'a.s. 2025/2026) e contatto e-mail, nonché il titolo dell'opera;
- allegare la liberatoria firmata dal genitore/tutore (file in formato PDF o JPG) per allievi minorenni alla data 30/06/2026.

La partecipazione è completamente gratuita

Art. 5 – Requisiti degli elaborati

- Essere inediti e non aver partecipato ad altri concorsi.
 - Non contenere elementi di violenza, discriminazione o contenuti inappropriati.
 - Essere frutto esclusivo del lavoro del partecipante; l'uso di intelligenza artificiale generativa è vietato, pena l'esclusione.
 - Non recare segni di riconoscimento nella parte anteriore (anonimato garantito in fase di valutazione).
-

Art. 6 – Commissioni giudicatrici

Sez. A - Concorso Letterario

Gli elaborati saranno valutati da una Commissione composta da:

- Il Dirigente scolastico dell'Istituto (Presidente)
- Un docente di Lettere
- Un giurato esterno (scrittore e poeta)
- Un rappresentante degli studenti indicato dalla componente studentesca del Consiglio d'Istituto tra tutti gli allievi iscritti nell'a.s. 2025/2026

Sez. B - Concorso Fotografico

Le immagini saranno valutate da una Commissione composta da:

- Il Dirigente scolastico dell'Istituto (Presidente)
- Un docente di qualsiasi disciplina
- Un giurato esterno (esperto di fotografia naturalistica)
- Un rappresentante degli studenti indicato dalla componente studentesca del Consiglio d'Istituto tra tutti gli allievi iscritti nell'a.s. 2025/2026

Le decisioni della Commissione sono insindacabili. In caso di parità, risulta determinante il voto del Presidente.

Art.7 – Criteri di valutazione

CRITERIO	SEZ. A	SEZ. B
Originalità e creatività nell'idea	25 pt	25 pt
Qualità espressiva (stile / tecnica)	25 pt	25 pt
Coerenza e pertinenza tematica	20 pt	20 pt
Qualità narrativa / compositiva	20 pt	20 pt
Impatto emotivo e comunicativo	10 pt	10 pt
TOTALE	100 pt	100 pt

Art. 8- Premi

Per ciascuna delle Sezioni sono previsti premi così suddivisi:

1°, 2° e 3° classificato per la categoria "Personale dell'Istituto";

1°, 2° e 3° classificato per ogni fascia della categoria "Studenti";

Le opere vincitrici e le eventuali menzioni speciali saranno pubblicate sul sito istituzionale e sulla rivista scolastica; agli autori sarà conferito un attestato d'eccellenza; tutti i partecipanti riceveranno un diploma di partecipazione firmato dal Dirigente Scolastico.

Art. 9 – Pubblicazioni a stampa

È possibile che l'Istituto decida di produrre una pubblicazione a stampa (catalogo e/o calendario) contenente le opere migliori; nell'eventualità che tali pubblicazioni vengano messe in vendita, i proventi verranno destinati ad associazioni no profit che si occupano del benessere animale.

Art. 10 – Diritti e proprietà intellettuale

Gli elaborati rimangono di proprietà degli autori. L'ente promotore acquisisce, con la sola partecipazione, il diritto non esclusivo di pubblicare le opere vincitrici e le menzioni speciali a fini didattici e culturali, senza scopo di lucro e con obbligo di citare sempre nome e cognome dell'autore.

Art. 11 – Privacy e trattamento dei dati

I dati personali forniti in fase di iscrizione saranno trattati ai sensi del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) esclusivamente per le finalità connesse al concorso. Informativa completa: [www.scuola.edu/privacy].

Art. 12– Disposizioni finali

La partecipazione implica l'accettazione integrale del presente bando. Per eventuali controversie è competente l'Ente promotore. Aggiornamenti e rettifiche saranno comunicati esclusivamente sul sito istituzionale.

Il Dirigente Scolastico
Prof. Tiziano Bada'